



Crossing Point - I Signori Della Droga



1/3

Non ho mai lasciato una recensione prima, ma ho appena finito di guardarlo e volevo dire che questo era molto, MOLTO meglio di quanto mi aspettassi e merita una valutazione molto migliore di 5 solo stelle. La recitazione è stata molto buona, specialmente Shawn Lock, penso che diventerà molto più noto in futuro.

Pensavo che il film catturasse davvero la sensazione del Messico, sia dal punto di vista del turista che del lato inferiore con una storia ben scritta e frenetica che non ti lascia mai annoiare come la maggior parte dei film di "azione". Anche se il film ha un budget minore, non ti dà quella sensazione approssimativa che di solito ottieni dai film con budget più contenuti.

Tutto sommato lo consiglio vivamente, soprattutto per guardare con la ragazza che gode film d'azione, ma può fare a meno del gore evidentemente falso che la maggior parte dei produttori di film in questi giorni sembra provare a utilizzare per coprire tutti gli altri difetti. Sebbene la trama di base di & quot; Crossing Point & quot; - una persona innocente costretta a commettere un crimine dopo che il suo amato è stato rapito - non è niente di originale, è comunque una buona premessa che sotto le mani giuste avrebbe potuto essere un vincitore. Sfortunatamente, non funziona come dovrebbe questa volta. Il film ha alcuni punti di forza, lo ammetto. Non fa il peccato peggiore che un film possa fare essendo noioso. Inoltre, è girato in modo sciolto e grintoso che ti fa davvero sentire il lato squallido e impoverito del Messico. Tuttavia, la direzione è a volte confusa, in particolare nel primo terzo del film. Ci sono scene che sembrano mancare, sequenze d'azione che sono difficili da seguire, e spesso a volte il budget molto basso dell'intera impresa è dolorosamente evidente. Inoltre, la sceneggiatura ha personaggi che non sono molto sviluppati, tanto che a volte è difficile simpatizzarli o odiarli. C'è una svolta a metà della trama, ma è una svolta che probabilmente riuscirai a indovinare molto prima che accada. Mi rendo conto che potrei ritenere questo film molto peggiore di così com'è, quindi vorrei sottolineare che questo non è il peggior racconto di questa formula che ho visto. Ma allo stesso tempo, potresti fare molto meglio. & quot; Punto di attraversamento & quot; è quel tipo di thriller d'azione che potresti assumere con la dozzina nel videonoleggio locale in passato. Non è molto originale e certamente non è un film rivoluzionario. In realtà, puoi metterlo tranquillamente sotto la categoria & quot; non l'abbiamo visto prima? & Quot;. Certamente non può competere con, diciamo & quot; Sicario & quot ;, che si svolge anche sotto il fulgido sole messicano. Eppure non era un film così brutto dopotutto. Non è solo un'azione senza cervello per tutto il tempo. Si tratta più della corsa snervante di Michael (Shawn Lock) mentre cerca di raggiungere il confine con il Messico. Aspettatevi gli ingredienti conosciuti che normalmente incontrate in una storia di droga messicana. Per prima cosa c'è questa bellezza messicana. Inoltre ci sono alcuni membri brutti e spietati di una banda di droga. E infine una banda locale utile.

La storia di base in realtà non è così speciale. Michael e Olivia (Maria Gabriela de Faria) si godono una vacanza rilassante a Tijuana insieme a due amici. Passano il loro tempo a fare surf e festeggiare. Fino a quando Olivia scompare improvvisamente dall'albergo e Michael finisce con quattro pacchetti avvolti di cocaina. Deve portare quelli oltre il confine entro 12 ore altrimenti non rivedrà la sua ragazza viva. Quello che segue è una corsa contro il tempo che include uno scontro con una banda locale e invoca l'aiuto di un criminale locale chiamato Pedro (Tom Sizemore). E per giunta, c'è questo risoluto ispettore della polizia Jesus (Jacob Vargas) che è determinato a risolvere un caso riguardante la perdita di giovani turisti.

Vedete. Niente di nuovo e anche il colpo alla fine non è davvero sorprendente. Ma ancora questo film indie low-budget è riuscito ad affascinarmi. Inoltre, Shawn Lock ha giocato una parte convincente come l'amico disperato. Sebbene la trasformazione dall'amico attraente, freddo e surfista in una figura difensiva estremamente abile (che poteva maneggiare una pistola senza battere ciglio), era un po 'esagerata. I ruoli meno convincenti sono stati quelli di Gabriela de Faria, si è appena presentata per esibire la sua bellezza irresistibile (con una scena di doccia fumosa come bonus, anche se è stata filmata strategicamente) e i due amici surfisti che hanno completato la banda. Fortunatamente il contributo di questi due è stato abbastanza limitato, perché questo non era esattamente un esempio di buona recitazione. Rudy Youngblood era terrificante come il mago Mateo, anche se a volte si sentiva come una recitazione forzata. E questa volta ho pensato che fosse

un peccato che Tom Sizemore avesse un contributo limitato e in breve abbia agito da criminale locale. Rispetto a & quot; Weaponized & quot;, il suo ruolo qui era accettabile. Ma quello che sembrava il più carismatico e convincente, era Jacob Vargas.

Complessivamente un film d'azione non troppo cattivo. Nonostante il budget limitato, sono riusciti a creare un mix di filmati dall'aspetto professionale, musica di corrispondenza e protagonisti interagenti non così cattivi. L'azione non è eccessiva, ma il ritmo è incredibilmente alto. Dopo aver visto alcuni film gialli in queste parti degli Stati Uniti, salterò sicuramente il Messico come destinazione per le vacanze.

Altre recensioni qui: http://bit.ly/1KldQMT Michael (Shawn Lock) vende e naviga in Messico con la sua irresistibile fidanzata messicana Olivia (María Gabriela de Faría). Olivia viene rapita e Michael deve contrabbandare 5 chili di cocaina oltre il confine oppure muore .... ispirata da eventi veri.

Il colpo è sospettato fin dall'inizio e rivelato nel punto intermedio. Il viaggio non è facile per Michael, altrimenti non farebbero il film. Tom Sizemore ha un piccolo ruolo da cattivo, mentre Luke Goss ha un ruolo ancora più piccolo da bravo ragazzo. I primi 18 minuti che il film gira tra il presente e il passato. Film formula generica.

Guida: F-word, sesso breve, nudità spogliarellista. Crossing Point ha una narrativa decente anche se gran parte di essa ha un "sentito prima" & quot; sentire ad esso. Riesce ad aggiungere abbastanza spin per renderne un po 'fresco e divertente. Soprattutto all'interno del suo genere saturo.

Gran parte di & quot; Crossing Point & quot; come la cinematografia, la musica, le esibizioni, ...a volte ho scoperto di trascendere la sua classificazione complessiva di azione economica. Molti elementi di questo film hanno un potenziale ma il prodotto finito è difettoso. Detto questo, sceglierei di vederlo di nuovo in qualsiasi momento per alcuni dei super-junk super ridondanti che i maggiori studios stanno facendo uscire in questi giorni.

Tutto sommato, è stato divertente e non ha funzionato Trovo che sia una perdita di tempo a guardare questo. E questo significa molto oggi. Quindi, 7/10 A young American couple in love, Michael (Shawn Lock) and Olivia (María Gabriela de Faría) vacation in Baja, but things take a frightening turn when Olivia is kidnapped by a drug dealer, who demands b0e6cdaeb1

Danganronpa 3: The End of Hope's Peak Academy - Future Arc download movies Hellboy Animated: Sword of Storms movie in italian free download Download the RoboCop 2 full movie italian dubbed in torrent Hardcastle e McCormick full movie in italian free download mp4 Il vendicatore dalle mani d'acciaio malayalam movie download Bad Cop - Polizia violenta download download full movie Sinbad: The Fifth Voyage in italian Ivan Thanthiran full movie hd download Sarfarosh movie free download in italian The Assassination